

株式会社■■■/○○スタジオ

東京都

業種 <input type="checkbox"/> 撮影プロダクション <input type="checkbox"/> 撮影スタジオ <input checked="" type="checkbox"/> ポストプロダクション <input type="checkbox"/> CG制作スタジオ <input type="checkbox"/> DVD、BDオーサリングスタジオ <input type="checkbox"/> コピー <input type="checkbox"/> ビデオ・オーディオライブラリー <input type="checkbox"/> 機材レンタル <input type="checkbox"/> 企画・プリプロダクションなど	(郵便番号) 〇〇〇-〇〇〇〇
	(スタジオ住所) 渋谷区〇〇町〇-〇
	(電話) 〇-〇〇-〇〇 (FAX) 〇-〇〇-〇〇 (URL) www.◆■■.com
	(代表者) 代表取締役社長 ●●●●
	(設立年月日) 設立：2006年2月2日/創立：1935年2月18日

編集室、MA室、PD編集室、デジタルズルールのすべてがファイル共有サーバーに接続されており、テープレスによる効率的な作業環境となっております。

編集室数 HD対応機器

ポストプロダクション	デジタルVTR	HDW-M2000、HDW-1800×7、AJ-HD3700、AJ-HD3000、AJ-HD2700、HVR-1500A		
	アナログVTR			
	ディスクレコーダー			
	ノンリニア編集機	Symphony Nitris DX v.6.5.2×2、Media Composer v.6.5.2、Final Cut Pro v.7.0.3 (Mac Pro+KONA 3G) ×2、Final Cut Pro v.7.0.3 (Mac Pro+KONA LHi)		
	編集機			
	スイッチャー			
	DVE		ミキサー	
カラーグレーディング		テレシネ		

MAルーム数 サラウンド対応設備 サラウンド対応室数

MAルーム	マルチテープレコーダー	DA-98HR
	DAW	Pro Tools×2 (PT10/HDX、PT10/HD Native)
	シンクロナイザー	RM-6HD
	コンソール	D-control (icon)
	スピーカー	Genelec 8250A、8020B

株式会社△△△/●●●映像センター

東京都

業種 <input type="checkbox"/> 撮影プロダクション <input type="checkbox"/> 撮影スタジオ <input checked="" type="checkbox"/> ポストプロダクション <input type="checkbox"/> CG制作スタジオ <input type="checkbox"/> DVD、BDオーサリングスタジオ <input type="checkbox"/> コピー <input type="checkbox"/> ビデオ・オーディオライブラリー <input type="checkbox"/> 機材レンタル <input type="checkbox"/> 企画・プリプロダクションなど	(郵便番号) 〇〇〇-〇〇〇〇
	(スタジオ住所) 品川区●●〇-〇-〇
	(電話) 〇〇-〇〇-〇〇 (FAX) 〇〇-〇〇-〇〇 (URL) www.◆■.com
	(代表者) 代表取締役社長=●●●●
	(設立年月日) 設立：2006年2月2日/創立：1935年2月18日

7種類の編集システム/計13部屋、3種類のカラーグレーディングシステムやFlare5式にPabioRioを導入しました。これらのシステムで4Kなどの新しい分野を含めたあらゆる作業に対応いたします。また900TBのサーバーを中心に高速ネットワークで各システムを結び事により、効率の良いワークフローを実現します。

編集室数 HD対応機器

ポストプロダクション	デジタルVTR	SRW-5000×5、SRW-5500×7、SRW-5800×5、HDW-F500×7、HDW-M2000、AJ-HD3700×2、AJ-HD1500、AJ-HD35J、DVW-A500×11、DSR-2000×3、DSR-1500A×2、DVR-2100、DVR-28×2		
	アナログVTR	BVW-75×5		
	ディスクレコーダー			
	ノンリニア編集機	Flame/Smoke×2、Flame×3、Inferno×3、Flare×5、iQ×2、Avid/DS×1、PabioRio×1		
	編集機	Plug in editor×3		
	スイッチャー	MVS-8000GSF、MFS2000×2		
	DVE	MKS-8800	ミキサー	Gray 328、D/E SAM 820
カラーグレーディング	Baselight×1、Film Master×1、DaVinci Resolve×3	テレシネ	Spirit Datacine×3、C-reality×1	

MAルーム数 サラウンド対応設備 サラウンド対応室数

MAルーム	マルチテープレコーダー	TASCAM DA-98HR×2
	DAW	NUENDO×4、Avid ProTools HD×5
	シンクロナイザー	TAMURA IZM-806×4
	コンソール	SSL AVANT plus×4
	スピーカー	Musikelectronic RL900A×2、JBL LSR-32、Genelec 1038A、YAMAHA NSIOM studio×4