

九州放送機器展2023が開催 映像制作向け機器・サービス展示

九州放送機器展2023 出展者リスト

映像ゾーン
アイ・ディー・エクス
アイ・ディ・ケイ
ITGマーケティング
3ACTアクト
麻布リース
アストロデザイン
アトラクター
アブコット
池上通信機
伊藤忠ケーブルシステム
イメージクス
イメージネット
インターネットイニシアティブ
ヴィデンダムメディアソリューションズ
EIZO
ATENジャパン
エーティコミュニケーションズ
エーディテクノ
エヌ・イー・ピー
NKL
エヌジーシー
NDI Nexus
FBS福岡放送
M&Inext
カナレ電気
キャノンマーケティングジャパン
共栄商事
銀一
グラスバレー
Kramer Electronics
クロスイメージング
ケイテック
ケンコープロフェッショナルイメージング
ケンコー・トキナー
コイケ
構造計画研究所
コスミックエンジニアリング
コンドーブロードキャスト
三信電気
シグマ
ジャパンマテリアル
昭特製作所
ストロベリーメディアアーツ
スパイス
スリー・エム
タックシステム
つながるBOX/USEDNET
テレストリームジャパン合同会社
Too
トモカ電気
日本クアンタムストレージ
日本ビデオシステム
日本無人航空機免許センター
パナソニック コネクト

映像ゾーン
ビジュアル・グラフィックス
ビデオサービス
ビデオトロン
フォトロン
ブラックマジックデザイン
プロスパー電子
平和精機工業/Libec
朋栄
松田通商
三友
武蔵
武蔵エスアイ
MEDIAEDGE
メディアリンクス
ラムダシステムズ
リーダー電子
RAID
レスターコミュニケーションズ
ローランド
オタリテック
オーディオゾーン
ウエタックス
オーディオテクニカ
オーディオブレインズ
音響特機
岸無線サウンド
CES Industrial
照音
ズーム
スタジオイクイPMENT
ゼンハイザージャパン
タムラ製作所
ティアック
デジタル・ラボラトリー
日本音響エンジニアリング
日本テックトラスト
ノイトリック
花岡無線電機
ビーテック
ヒビノ
ヒビノライティング
フックアップ
ポーズ合同会社
ボッシュセキュリティシステムズ
マーチンオーディオジャパン
ミックスウェーブ
ヤマハミュージックジャパン
ルミネックスジャパン
照明ゾーン
アガイ商事
VANLINKS
銀座十字屋 デリгент事業部
江東電気
富士ライト商事

九州最大のプロフェッショナル向け放送・業務用機器展「九州放送機器展2023」(略称:QBE/主催:日本プロダクション協会「JPPA」)が7月19、20日の2日間、福岡市博多区の福岡国際センターで開催される。約100社が出展する展示会場は「映像ゾーン」「オーディオゾーン」「照明ゾーン」に分け、最新の機器・ソリューションを披露。出展社および主催者によるセミナーも実施する。入場無料。

映像ゾーン

IP関連機器やカメラ関連機器をはじめ各種伝送ソリューション、クラウドシステム、LEDやモニター、三脚、スタビライザー、ドローン関連機器、編集ソフト、スイッチャー、テロップ、光ケーブル、ラックなど、放送局、ポストプロダクション、プロダクション業務に対応した製品・

オーディオゾーン

DAW、マイクホン、各種収録機器、関連ソフトウェアなど、プロフェッショナルからハイアマチュアまでを網羅したオーディオ機器が集まる。

照明ゾーン

カメラ用照明機器やフィルム、スタジオ照明イルタ、スタジオ照明器具、クレーンなどのプロフェッショナル照明機器を各社が展示する。

バーチャルプロダクションの体験も

ICVFXは、ICVFXで背景となるLEDパネルの外側にも仮想空間のグラフィックを構築する。ICVFXの「リアルタイムで撮影するICVFX」(インカメラVFX)の空間を構築する。アルタイムで画が決まる。さらに、被写体の手前にもオブジェクトを合成する「XRスタジオ」を間表現が可能だ。



分野別に最新機器がそろそろ(写真は昨年の会場の様子)

ビデオサービスにdisguise、カメラプラットフォームにStype RedSpyを使用。NHK大河ドラマ『どうする家康』で使用された組み合わせた。ビデオカメラは池上通信機製。

スピーカー・ヘッドホン・マイクホン試験会。小型スピーカーの聴き比べや、有名ブランドのヘッドホンやマイクホンの性能が体感できるコーナー。

アウトレット販売コーナー。会場に出展しているメーカーや販売社におけるアウトレット販売コーナー。

【詳細】www.oki-iti.com



DECIMATOR DESIGN

3G-SDI/ HD-SDI/ SD-SDI/ HDMI/ Composit Video
Component Video/ AES/ Audio Meter

SDI ミニコンバータ シリーズ



DMON マルチビューワー

オーディオメータ監視付き、低価格マルチビューワー
4入力~16入力までラインナップ
入力: SDI > 出力: SDI & HDMI

DMON-16S	価格 ¥275,000(税込)
DMON-12S	価格 ¥242,000(税込)
DMON-6S	価格 ¥107,800(税込)
DMON-4S	価格 ¥91,300(税込)
DMON-QUAD	価格 ¥52,800(税込)

HDMI / SDI 4K クロスコンバータ

12G-CROSS

価格 ¥91,300(税込)

4K スケーリングエンジンは、351の入力フォーマット、57の出力フォーマット間で、フレームとスケーリング変換を可能にします。

ロック機能付き DC ソケット (AC アダプター付属)
ファンレス・ポータブルコンバータ



九州放送機器展にて「DMON-16S」展示: ブース No.J-79



タックシステム 株式会社
東京都品川区北品川 5-9-11 TEL: 03-3442-1525

www.tacsystem.com

IPとの親和性を向上したカメラ

池上通信機

池上通信機は、『HEARTBEAT』進化する伝統』をテーマに最

K-X600』を展示。MOIP出力によるIPシステムとの親和性を、新製品のIP Media Gateway「MR-200」と「UH K-X600」の連携によって示す。

朋栄

朋栄は、NDI入出力に対応する小型ビデオスイッチャー「HVS-190S」をはじめ、クラウドコンソール「ceaca」を活用したテロップ制作や編集、StarLink衛星通信を活用可能な最新モバイルランスミッター「Deje



UHK-X600

型スイッチャーを展示。新機能が追加されたシステム周辺機器「OnePack II Series」などラインアップを拡充。

新のソリューションを提案する。カメラシステムでは、新製品である4KアップグレーダブルHDポータブルカメラ「UH



HVS-190S

アプロコット

アプロコットは、遠隔監視・制御システム「Packet Caster (パケットキャスター)」と、監視制御装置「Packet Caster Terminal (タ

伊藤忠 ケーブルシステム

伊藤忠ケーブルシステムは、小型・ローコスト・



プロダクションスイッチャー「Ross Video : Graphite」

少人数運用でハイレベルなライブ中継システムを

実現するソリューション

「ZaoorX」、プロダクションスイッチャーリアルタイムCGグラフィックス/オーディオミキサーが一体となった、全く新しいスイッチャー

「Ross Video : Graphite」、ワイヤレス・インカム「REDEL-Boiler」、インカム・タリ「IHSE Draco」、機能も付いた送り返しシステム「テクノマセマテ

「Facilis Hub」、LANケーブルで最大140mの延長が可能なKVシステム「IHSE Draco」、CATV向け番組自動送出機「VATIC」など

九州放送機器展

特集 出展概要

ローコストでライブ中継実現

ATTRACTOR
株式会社アトラクター

九州放送機器展 ブース番号
構造計画研究所様と共同出展 I-78

テレビ電波で
防災行政無線

12年の実績と放送IPDC送出システム
IPDC送出システム
IPDCサービス実用化

遠隔監視制御システム

「ミナル」を展示する。パケットキャスターは、送信所や中継局内の設備機器を、監視装置を介して一括監視することができ、画面の作成をユーザー自身でできる。ウェアブラウザーで運用することで、複数のデバイスから同時に画面を確認することも可能。

Pro3端末は、大規模局や共建監視に対応した多数の監視端末。BOX-PCを搭載しており、ネットワークプロトコルを利用した機器の監視ができる。

Std端末は、中継局監視向けの監視端末。同筐体を2台連結することで、I/O点数を2倍に拡張できる。

Mini端末は、ミニサテ局監視向け。

多様化する映像制作の現場の運用に合わせたシステム構築がソフトウェアベースで可能となるソフトウェアデファインドを実現



マルチチャンネルプロセッサ

FA-1616

NEW



SOFTWARE-DEFINED

制作現場のニーズに幅広く対応する FOR.A® ソリューション

これ一台で映像演出と配信が可能。
NDI®入出力対応の4RUサイズ
オールインワンライブシステム

※ NDI®はVizrt Groupの登録商標です

オールインワンライブシステム

Media Palette メディアパレット

FMP-1000 発売予定製品



ALL IN ONE

※ 記載内容は、2023年7月現在のものです。内容は予告なく変更される場合があります。

FOR.A® 株式会社 朋栄

Tel: 03-3446-3121
E-mail: ad@for-a.co.jp

九州放送機器展2023
7/19(水),20(木)
ブースNo. D-34

ケーブル技術ショー2023
7/20(木),21(金)
ブースNo. B-32

KAIROSの機能を大幅に向上

パナソニック コネクト

SW100、小型リモートカメラ用プロンプター

映像制作現場の「撮る・作る・映す」を変革するリモートプロダクションとして、映像制作業界に貢献してきた60年以上のノウハウと合わせ、現場の課題解決を目指したソリューションを提案する。

スを大幅に向上させ、より多くのソース、より複雑な表現を用いた、従来よりも大規模なライブ映像制作に対応する。



Kairos Core 200

映像制作現場の「撮る・作る・映す」を変革するリモートプロダクションとして、映像制作業界に貢献してきた60年以上のノウハウと合わせ、現場の課題解決を目指したソリューションを提案する。

エヌジーシー

整理や分析、将来の増設検討に役立つ情報を提供する。

九州放送機器展

特集 出展概要

エーティ コミュニケーションズ

中継車を展示する。サットキューブは、電源のない場所でもバッテリー運用できる。



超小型衛星通信アンテナ「Satcube」

災害時のBCP用途にも役立つ。



ストレージビジュアライザー

容量超過時にメール通知を受け取ることも可能。

エーディテック

エーディテックは、業

ケーブルで最長10km伝送可能なSDI光延長器

UH3151S

6月発売開始の4K UHD解像度の高精細液晶パネルを採用した12G/6G/3G SDI対応4Kプロセッサ搭載の4K入力対応フルHD業務用ディスプレイ21.5型「SG2151S」

高精細液晶4Kディスプレイ

高精細液晶4Kディスプレイ

BOLT Weather Station 3D気象情報作画システム

Media Community Station 気象・防災情報送出システム

New Disaster Station 新防災情報作画・送出システム

Media Voice Station 防災情報自動アナウンスシステム

DPASS POSEIDON 緊急地震速報システム

九州放送機器展 2023 7/19(水) 20(木) 福岡国際センター

ケーブル技術ショー Cable Tech Show 2023 2023.7/20(木) 9:30-18:00 21(金) 9:30-17:00 東京国際フォーラム ホールE

緊急地震速報、防災情報、気象情報のリーディング・システム・インテグレーター

クロスイメージング株式会社 〒141-0031 東京都品川区西五反田1-5-1 A-PLACE 五反田駅前9F TEL. 03-6417-9190(代表) FAX. 03-6417-9195 <http://crossimaging.jp/>

あらゆる環境でIP映像伝送を実現

ジャパン マテリアル



ConvertIP

ジャパンマテリアルは、Matrox社製品の映像伝送ソリューションとして、あらゆる環境でIP伝送を実現する次世代伝送機器「ConvertIPシリーズ」と4Kリモートプロダクション・

ウェブ配信用エンコーダ「BrightSignアーコーダー」Monarch EDGEシリーズ」を展示する。

アストロデザイン

アストロデザインは、主として「Express Recorder IRオーディオモニタ「AM-3805」は、1U筐体にデジタルVUメーターやラウドネスマーター等の多彩な表示機能を盛り込んだ。Dante入出力や入力音声のリマッピング機能などを備えている。



IR-7523

TSマルチプレクサ「CX-5548A/CX-5548A-HF」は、Standard MUX Easy MUX TSOVER IPの3つのオプションを選択して機能を拡張できる。カラープロセッシングユニット「CP-4030」は、3D LUT

三信電気

三信電気は、放送用モバイル映像伝送装置として、マルチカメラ、5G回線対応、4K HDR伝送など、LiveUの最新技術が凝縮された「Solo PRO」を展示デモする。LiveUは、ク



LiveU「LU800」

4K入力や5Gに対応した「LU300S」、イーサネット配信に特化したSoloシリーズラウドを利用したワークフロー効率化にも積極的

その他、チャットGP Tによるワンクリックで会議の議事録が作成される「YOMEL議事録」や、災害発生時に必要になるさまざまな「危機」情報を瞬時に収集するAI防災・危機管理ソリューション「Spectre Pro」も出展。

アトラクター

アトラクターは、2021年度に総務省消防庁

により、新しく防災行政無線などの1つとして認められた「テレビ電波による防災行政無線」を放送局の新しい地域防災サ

アトラクターは「ナロ研究開発を進め、IPDキャスト放送」としてCをテレビ電波の中で実用化した。5枚まで実装可能。把握可能。12G-SDIベースの放送システムが容易に構築できるモジュールシステム「C5000」は、2RUフレームに最大20枚のモジュール実装が可能。静音冷却ファンが装備された通風効率の高いホットスワップ対応電源モジュールをフレーム両サイドに実装した構造で、実装されたモジュールの長期運用と高い信頼性を維持する。

コスミック エンジニアリング

システム、②公共サイン（超低電力パネル）、③IPDC受信機アモ（IoT制御）、④スマホへ通知したデモ展示をする。特にデジタルジョグ・コントロールパネルは、6・



gen router

6型ワイド液晶ディスプレイ上で即座に入力・出力の信号状態が視覚的に

九州放送機器展

特集 出展概要



テレビ電波による防災行政無線

テレビ電波をそのまま活用。これには、①既存のテレビ電波をそのまま活用。展示は、①TS送出システム、②公共サイン（超低電力パネル）、③IPDC受信機アモ（IoT制御）、④スマホへ通知したデモ展示をする。特にデジタルジョグ・コントロールパネルは、6・

“HyperDeck Studio コントロールソフトウェア”

HyperDeck Studio 最大4台のクリップ再生を自由にコントロール



PowerTake
HyperDeck Studio Playout Software



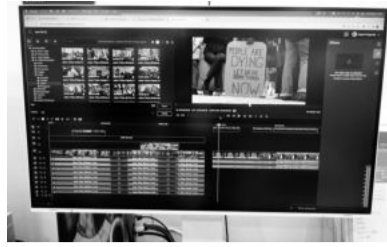
PowerTakeは九州放送機器展に出展いたします。詳しくは



Visual Graphics Inc.

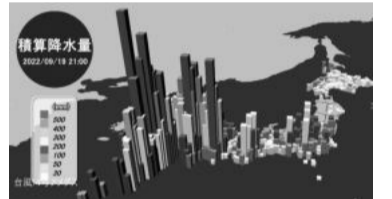
定型業務のフローを簡単に自動化

レスター コミュニケーションズ



レスターコミュニケーションズは、Mistikaの自動化機能、作業時間やミス削減に貢献する。Mistika Workflowsを、規模から中規模の編集環境に最適なソリューションとして「Mistika Ultimate」の先進的な技術を受け継いで開発された、トランスコード・データマネジメント自動化ソリューション。

クロス イメージング



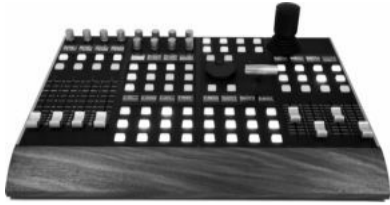
3D気象情報作画システム

定型業務のフローを簡単に自動化し、作業時間やミス削減に貢献する。Mistika Ultimateの先進的な技術を受け継いで開発された、トランスコード・データマネジメント自動化ソリューション。

このシステムでは揺れが到着するまでの時間と予測震度を音声で知らせることができる。3D気象情報作画システムは、気象庁や民間気象会社から送られてくる

タックシステム

タックシステムは、「アビッドコーナー」でアビッドMTRX IIとDA D Core M56を用いたドルビー・アトモス・レンダリングシステムアビッドMBOX Studioでの音楽制作システムを展示する。また、セミナールームでPro Tools最新情報のセ



MakePro X XTREAM-D10

のオーディオ信号処理を可能にするコンソールシステムの最新製品「NEXT US Compact」を展示。また、True Match テクノロジーを搭載した15.8インチのダイナミックレンジ、低ノイズのマイクリアンプ「NEXTUS Compact」を初展示する。革新的なモジュラ

ストロベリー メディアアーツ



高精細LEDビジョン

ピッチLED、2.5mmピッチLED、1.95mmピッチLEDなど、最新の高精細LEDビジョンを展示。顧客のニーズに柔軟に対応する。3Dホログ

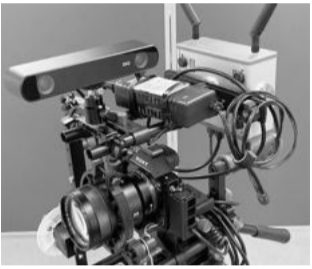
九州放送機器展

特集 出展概要

ビジュアル・グラフィックス

ビジュアル・グラフィックス(VGI)は、4月のNABショーで発表された同社取扱メーカーの最新情報を中心に出展。特に6月22、23日に開催した同社内覧会でも注目されたという、クラウド編集のシステム展示や

バーチャルソリューションなどを披露する。NABショーのプロダクト・オブ・ザ・イヤーを受賞したWasabi社の「Masabi Hot Cloud Storage」からは、AXS TV社のユーザーセットアップとのクラウド編集ワークフローをシステム展示。



LinkBox装着例

「LinkBox」は「IMU(ジャイロセンサー)搭載ステレオカメラを使用してリアルタイムでカメラ位置を計測し、トラッキングデータを出力するカメララッキングシステム。

の高速データアクセスを提供するNVMe SSDから「Melanox Spectrum」は「Melanox Spectrum IMU(ジャイロセンサー)搭載ステレオカメラを使用してリアルタイムでカメラ位置を計測し、トラッキングデータを出力するカメララッキングシステム。

3DホログラムHYPERSNも展示。管理プラットフォームと、ハイエンドなハードウェアデバイスであるプロジェクションユニットを組み合わせて、空中に浮かぶ高解像度のホログラムとして視聴者が知覚する美しい3Dビジュアルを生成する。

Ikegami

Reach for Reality

感動が見える4Kの世界へ

4K



4K/HD STUDIO CAMERA

UHK-X750

新開発グローバルシャッター対応 CMOS センサ

NEW

4K UPGRADEABLE HD STUDIO CAMERA

UHK-X650

HDR・広色域による豊かな映像表現

4Kで2倍速、HDで最大8倍速までのHFR(ハイフレームレート)撮影が可能* (オプション)

4K/HD PORTABLE CAMERA

UHK-X700

小型・軽量化を実現したハイフラックサイズベースステーション BSX-100

NEW

4K UPGRADEABLE HD PORTABLE CAMERA

UHK-X600

長距離伝送が可能なカメラコントロールユニット CCU-X100



放送用カメラの情報はこちら